

M E S S I

BY ALEX DE LA IGLESIA

Dossier de premsa



TELEVISIÓ DE CATALUNYA



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



**“JUEGA FUERA,
JUEGA DENTRO,
JUEGA DONDE QUIERE
PORQUE JUEGA COMO LOS DIOSES”
(César Luis Menotti)**

**Álex de la Iglesia presenta una película singular
para un deportista único: Lionel Messi**

**Producida por MEDIAPRO, “MESSI” cuenta con la colaboración
de César Luis Menotti, Valdano, Maradona, Cruyff,
Iniesta y Alejandro Sabella, entre otros**

1

¿Qué ha hecho de Messi el mejor jugador del mundo? No basta con afirmar el valor de sus logros, hay que averiguar qué es lo que ha hecho de Messi un futbolista único, con una de las trayectorias más apabullantes de la historia del fútbol mundial. La casualidad no existe. Todo ocurre porque algo, o alguien, lo ha provocado. Messi tiene que tener una explicación.

Éste era el objetivo que Álex de la Iglesia y MEDIAPRO se marcaban en la presentación del proyecto sobre Lionel Messi. La respuesta, o las respuestas, están en esta singular película “**MESSI**”, a través las opiniones de grandes leyendas del fútbol como Menotti, Maradona, Valdano o Cruyff, de las personas que le han acompañado a lo largo de su trayectoria, imágenes de archivo, entrevistas y filmaciones familiares inéditas, y la recreación de los momentos más importantes de su vida. El genio de Álex de la Iglesia nos recrea la infancia y adolescencia del jugador, ayudándonos a entender, por ejemplo, su forma de “celebrar” los goles por la especial relación que tenía con su abuela o la tenacidad y determinación que llevó un niño de Rosario hasta la élite del fútbol mundial.

Rodada en Buenos Aires, Rosario y Barcelona, la película ha requerido, también, de una gran labor de investigación para recuperar imágenes, entrevistas y grabaciones desde que el protagonista tenía apenas 4 años. Estas imágenes se integran perfectamente en el relato. En este caso la ficción ayuda a dibujar la realidad para adentrarnos en el mundo de este rosarino, que con 26 años ha conseguido lo que su abuela le vaticinó: ser el mejor jugador del mundo.

Reunidos en una cena sus profesores, sus entrenadores, sus amigos de la infancia, sus compañeros del Barça, periodistas, escritores y personajes de la historia del fútbol van desgranando y analizando la personalidad del futbolista dentro y fuera del campo y repasando los pasajes y momentos más significativos: su infancia pegado a un balón, la decisión de dejar Rosario por Barcelona, el alejamiento de su familia, el papel que han jugado en su carrera personajes como Ronaldinho, Rijkaard, Rexach o Guardiola, su primer gol en el Camp Nou, la noche de Stamford Bridge, sus vínculos con Argentina, con Rosario y finalmente la duda de si es mejor jugador que Maradona, una duda que Cruyff resuelve con su particular filosofía: ***“Gracias a Dios que Messi existe. Fíjate si no estuviera, aún tendríamos que hablar de Maradona, que es absurdo. Por lo tanto, no hay que comparar, hay que disfrutar”***.

Álex de la Iglesia, con Jorge Valdano como guionista, han construido un relato que nos acerca a la historia de un futbolista que no dejaba indiferente ni a sus compañeros de colegio que ya reclamaban a su profesora ***“seño, préstanos otra pelota porque no se puede jugar con una sola”***. Unos compañeros a los que acostumbró al triunfo, un triunfo aplastante que siguió marcando su trayectoria en su primer club, ***“llega un momento en que hacíamos tantos goles que decían, bueno, compitan entre ustedes. El Newell’s del primer tiempo contra el Newell’s del segundo tiempo”***. Un muchacho de 13 años que confiesa que su gran sueño es jugar en el Barcelona y se muestra maravillado después de una primera visita como espectador al Camp Nou. Rescatada de viejos archivos, la entrevista a un Lionel Messi recién llegado a Barcelona nos descubre ya la esencia del jugador que maravillará al mundo, y que enorgullece a todos los que han compartido en algún momento su trayectoria ***“cuando lo ves correr, decís una gotita de transpiración de él es mía”*** (Kike Domínguez, entrenador en Newell’s Old Boys)

En un momento de la película César Luis Menotti se pregunta ***“¿Podría aparecer Messi en Corea? No, ni en Alemania”***, porque Lionel Messi es genio, pasión y voluntad que han crecido en el entorno adecuado, Rosario, donde ***“la máxima es el fútbol”*** (César Luis Menotti), y en el que cada partido es el más importante pero del que tuvo que salir para poder desarrollar plenamente su genio. La partida le produjo sentimientos encontrados, ***“una tristeza grande, pero al mismo tiempo alegre por donde voy a jugar”***. Un cambio que fue crucial, en opinión de todos, y especialmente de Menotti: ***“Leo ha encontrado en el Barça las condiciones que no hubiera encontrado en la***

mayoría de clubs del mundo, siendo el mejor jugador del mundo sin discusión".El film repasa su progresión en el Barça, la admiración que despertaba en los pocos que le veían jugar, hasta que el mundo lo descubre jugando frente a la Juventus de Fabio Capello quien esa misma noche declara ***"creo que nunca he visto un jugador con tanta calidad, con la edad que tiene, con personalidad, velocidad, lo tiene todo"***. Cruyff, Valdano, Menotti, Alejandro Sabella, sus compañeros del Barça Piqué, Iniesta, Pinto y Mascherano, periodistas argentinos y españoles analizan la esencia de su juego, su papel como líder, la ilusión que aún no ha perdido por ganar cada partido, su humildad y austeridad en el campo y su pasión por jugar con la selección argentina. El genio, el mejor jugador del mundo, el ídolo, un héroe para muchos es el eje central de este nuevo proyecto de Álex de la Iglesia, producido por MEDIAPRO y distribuido internacionalmente por Film Factory, que nos acerca a la personalidad de un personaje que ya ha entrado en la historia del fútbol mundial y, como dice su compañero de equipo Javier Mascherano, ***"qué lindo sería ser cinco segundos Messi, para ver la sensación"***.

Con la participación de

Mesas Argentina

CÉSAR LUIS MENOTTI - *Ex seleccionador nacional Argentina*

JUAN PABLO VARSKY - *Periodista, Director "No somos nadie", METRO FM*

EZEQUIEL FERNÁNDEZ MOORES - *Periodista y escritor. Diario "La Nación"*

ALEJANDRO SABELLA - *Seleccionador nacional Argentina*

MARCELO SOTTILE - *Periodista, autor "Lionel Messi, el Distinto"*

DANIEL ARCUCCI - *Redactor jefe "La Nación"*

HUGO TOCALLI - *Ex seleccionador nacional Argentina Sub-20*

CLAUDIO VIVAS - *Ex segundo entrenador selección nacional Argentina*

PABLO VITTI - *Ex compañero de Messi, Argentina Sub-20*

ÓSCAR MARTÍNEZ - *Periodista, TyC Sports*

CINTIA ARELLANO - *Amiga de la infancia*

DIEGO VALLEJOS - *Amigo de la infancia*

WALTER BARRERA - *Amigo de la infancia*

DIEGO SCHWARZSTEIN - *Endocrinólogo*

MATÍAS PECCE - *Generación 1987 Newell's Old Boys*

DIEGO ROVIRA - *Generación 1987 Newell's Old Boys*

FRANCO CASANOVA - *Generación 1987 Newell's Old Boys*

MATÍAS GIANANTONIO - *Generación 1987 Newell's Old Boys*

AGUSTÍN ROANI - *Generación 1987 Newell's Old Boys*

GERARDO GRIGHINI - *Generación 1987 Newell's Old Boys*

MÓNICA DÓMINA - *Profesora*

ANDREA SOSA - *Profesora*

SILVANA SUÁREZ - *Profesora*

MARÍA DEL CARMEN GODOY - *Profesora*

GUSTAVO TERES - *Profesor*

KIKE DOMÍNGUEZ - *Entrenador Newell's*

ERNESTO VECCHIO - *Entrenador Newell's*

RAFAEL BIELSA - *Político y escritor*

Mesas Barcelona

JOHAN CRUYFF - *Ex jugador y entrenador F.C. Barcelona*

JORGE VALDANO - *Ex jugador y entrenador R. Madrid*

JOSÉ MANUEL PINTO - *Ex portero F.C. Barcelona*

ANDRÉS INIESTA - *Jugador F.C. Barcelona*

GERARD PIQUÉ - *Jugador F.C. Barcelona*

JAVIER MASCHERANO - *Jugador F.C. Barcelona*

PERE GRATACÓS - *Entrenador Barcelona B*

ÁLEX GARCÍA - *Entrenador Cadete A*

XAVIER PÉREZ FARGUELL - *Ex Director General F.C. B.*

XAVIER LLORENS - *Entrenador Infantil B*

SANTIAGO SEGUROLA - *Periodista, director adjunto diario "MARCA"*

RAMÓN BESA - *Periodista, redactor jefe diario "El País"*

JORDI BASTÉ - *Periodista, director "El Món", RAC1*

JORGE LÓPEZ - *Periodista, diario "Olé"*

GUILLEM BALAGUÉ - *Periodista, autor "Messi"*

MESSI

Dirigida por
ÁLEX DE LA IGLESIA

Producida por
JAUME ROURES

Guión
JORGE VALDANO

Productor Ejecutivo
JAVIER MÉNDEZ

Director de Producción
BERNAT ELIAS

Directores Artísticos
ANTXON GÓMEZ. España
MARCELO PONT. Argentina

Director de Fotografía
KIKO DE LA RICA

Sonido
CARLOS SCHMUKLER

Música
JOAN VALENT

Montaje
DOMINGO GONZÁLEZ

EQUIPO TÉCNICO ARGENTINA

Productora Delegada
IRIS BENJAMIN

Coordinadoras de Producción
MARCELA REVUELTA
ANAHÍ D'AMATO

Promofilm
JOSÉ D'AMATO

REPARTO BARCELONA

MESSI 3
 MESSI 4
 DOBLE JUEGO MESSI ADOLESCENTE
 PADRE
 DIRECTOR DEPORTIVO
 AYUDANTE DIRECTOR DEPORTIVO
 LLORENS

ÁLEX BURGUÉS
 MARC BALAGUER
 VÍCTOR ALCARAZ
 JUAN PABLO GARAVENTA
 CÉSAR RUBIO
 MARIO FERNÁNDEZ
 FERRAN TERRAZA

REPARTO ARGENTINA

MESSI 1
 MESSI 2
 PADRE MESSI
 MADRE MESSI
 ABUELA
 HERMANA MARISOL
 HERMANA MARISOL GRANDE
 HERMANO RODRIGO MESSI
 HERMANO MATÍAS MESSI
 DOBLE DE MESSI ADULTO
 DOBLE DE JUEGO MESSI 1
 DOBLE DE JUEGO MESSI 2
 TOCALLI

VALENTÍN RODRÍGUEZ
 JUAN IGNACIO MARTÍNEZ
 JUAN PABLO GARAVENTA
 CECILIA MISERERE
 JULIA AZAR
 MIA AGUSTINA BRESSI
 LUCIANA SOFIA FERRERYRA
 VÍCTOR GUILLERMO DI LEO
 AGUSTÍN DALMASIO SOSA
 JUAN TOMÁS MARTÍN
 NICOLÁS PABLO MARTÍNEZ
 VALENTINO ANDRÉS ACUÑA
 FACUNDO MARTÍN GÓMEZ

messilapelicula.mediaprocine.com

 [MEDIAPROCINE](#)

 [MEDIAPROCINE](#)

 [MEDIAPROCINE](#)

www.avalon.me

 [AVALONCINE](#)

 [AVALONCINE](#)